

1. YARIYIL

İNG101 YABANCI DİL-I

Verb to be Present. Verb to be Past. Simple Present Tense. Present ContinuesTense. Past Continues Tense. Simple Past Tense. Going to Future Tense. Simple Future Tense. Present PerfectTense.

TDB101 TÜRK DİLİ- I

Dil nedir? Dil kültür münasebeti. Yeryüzündeki diller ve Türkçe'nin dünya dilleri içindeki yeri, bugünkü yayılma alanları. Türkçe'nin ses yapısı ve ses özellikleri. İmla kuralları ve uygulama çalışmaları. Türkçenin şekil yapısı, Kökler ve ekler sistemi. Zarfların ve edatların kullanılışı.

İMT101 TEMEL TASARIM

Tasarım elemanları, nokta, çizgi, düzlem, hacim, doku, renk, ışık, biçim, tasarım ilkeleri, tekrar, ritim, oran, ölçek, denge, uyum, karşıtlık, zıtların birlikteliği, devamlılık, algı psikolojisi.

İMT103 TEKNİK RESİM

Teknik çizim elemanlarını kullanmayı öğrenmek. Doğru, dikme çizmek. Geometrik şekiller çizmek. İzdüşümü kavramı. Görünüş çıkarma. Ölçek ve çeşitleri. Ölçülendirme kuralları. Ölçülendirme elemanları. Kesit alma ve önemi. İzdüşüm kuralları. Görünüş çıkarma. Plan çizme. İç mekân plan kesit görünüş çizimleri.

İMT105 MİMARLIK VE TASARIM TARİHİ

Mimarlık kavramları ve mimarlık tarihi ile ilgili genel bilgiler, İslamın doğduğu ve yayıldığı topraklardaki eski sanat anlayışları ve mimarlık, İslamiyet öncesi Türk sanatı ve mimarlığı, Türk İslam mimarisi, Erken Devir Anadolu Türk-İslam mimarisi, Anadolu Selçuklu Dönemi Mimarisi, XIV. yüzyıl mimarisi, Beylikler Devri, Osmanlı Türk Mimarisine Giriş, Osmanlı mimarisinde mimarlık teşkilatı ve teknik öğeler, Osmanlı mimarisinde yapı türleri, Osmanlı Devletinin yükselme dönemi ve klasik dönem mimarisini hazırlayan etkenler, Klasik dönem Osmanlı mimarisi, Mimar Sinan sanatı, üslubu ve eserleri, Osmanlı mimarisinde batılılaşma dönemi ve Türk Barok üslubu, Türk Neo-Klasîği ve Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı.

İMT107 GENEL MATEMATİK

Cebirsel işlemler, Polinom ve özdeşlikler, Rasyonel ifadeler ve oran orantı. Denklem oluşturmak ve çözmek. Eşitsizlikler. Temel fonksiyonlar, Fonksiyon çeşit ve uygulamaları Temel geometri bilgileri. Çokgen bilgi uygulamaları, Daire, çember ve geometrik bilgi uygulamaları, Koordinat sistemi ve konik cisim uygulamaları. Üstel fonksiyon işlemleri

İMT109 TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ

Bilgisayar donanım ve yazılımının tanıtılması. Temel bilgisayar kullanımı. Ofis programları hakkında genel bilgi. Bilgisayarlı sunum tekniği. CAD programlarını tanıtarak iki boyutlu çizim uygulamalarını açıklamak. Mekânsal tasarım sürecinde kullanılan bilgisayar programlarını tanıtmak.

İMT111 YAPI VE MALZEME BİLGİSİ

Yapı ve yapıyı oluşturan elemanlar hakkında genel bilgi ve tasarımda yapı elemanlarının yeri, farklı sistemlerin tanıtımı (temel, duvar, döşeme, merdiven, çatı, kapı vb.) ve genel giriş bilgilerinin verilmesi. Yapı ve taşıyıcının önemi belirtilerek farklı yapı malzemelerinin taşıyıcıya etkilerinin belirlenmesi. Mimari yapı malzemeleri ve kullanım alanlarının açıklanması. Uygun malzeme seçiminin kriterleri

2. YARIYIL

İNG102 YABANCI DİL- II

Zamanlar, şimdiki zaman, geniş zaman, geçmiş zaman, gelecek zaman yapıları, Kipler, might, could, can, must, may; Zarflar, yer, yön, amaç, hal zarfları; Sıfatlar, sıfatların sırası, karşılaştırma, üstünlük belirten yapılar; edilgen yapı, Şimdiki, geniş, geçmiş, gelecek zamanda edilgen yapı. Şart cümlecikleri, sıfat tümceleri, aktarım cümleleri, fiil yapıları, to, - ing, İsim cümlecikleri. Zarf cümlecikleri. Karşılaştırmalı yapılar.

TDB102 TÜRK DİLİ- II

Yazılı ve sözlü anlatım türleri, Noktalama ve yazım kuralları, Anlatım bozuklukları, yazılı anlatımda başarılı olmanın yolları, Araştırma, okuma ve bilgilenme kabiliyetleri.

İMT102 BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM

CAD programlarını tanıtarak iki boyutlu çizim uygulamalarını açıklamak. Mekansal tasarım sürecinde kullanılan bilgisayar programlarını öğretmek ve öğrenci tarafından uygulanması. Bilgisayar destekli anlatım ve sunuş tekniklerini öğretmek. Proje sunumu süreçlerinde, mekân ve objelerin tasarımında iki boyutlu programların kullanımına dair deneyimler kazandırmak.

İMT104 ARAŞTIRMAYÖNTEM VE TEKNİKLERİ

Araştırma konularını seçme. Kaynak araştırması yapma. Araştırma sonuçlarını değerlendirme Araştırma sonuçlarını rapor hâline dönüştürme. Sunuma hazırlık yapma. Sunum yapma.

İMT106 AYDINLATMA VE AKUSTİK

Aydınlatma ile ilgili teknik tanımlar, kullanın yerlerine göre aydınlatma çeşitleri, aydınlatmanın faydaları, aydınlatma yapılmadan önce bilinmesi gerekenler, aydınlatma ile ilgili genel kurallar, ışık kaynağına göre aydınlatma, doğal aydınlatma, yapay aydınlatma,

iç mekân aydınlatmaları. İşıtsel konfor ve temel akustik kavramları, binalarda gürültü kontrolü, ses yalıtımı, hacim akustiği, malzeme seçimi ve detay tasarımı, basit hesap yöntemleri, standartlar ve yönetmelikler.

İMT108 SÜSLEME TEKNİKLERİ VE UYGULAMALARI

İç mimaride dekoratif olarak kullanılan rölyefler (tuğla, taş, ahşap, beton, mozaik, seramik, alçı, polyster döküm, metal vs.) duvar resimleri (fresko, kuru ve yaş sgraffito tekniği vs.) uygulama teknikleri. Malzemeler hakkında ileri bilgiler ve uygulamalar

İMT110 İÇ MEKÂN TASARIMINA GİRİŞ

İşin alımından teslimine kadar bir iç mekân tasarım projesi hazırlama süreçlerinin anlatılması. Tasarım konseptinin oluşturulması ve bunun yansıtılması üzerine detayların aktarılması. Geçmişten günümüze kadar geçen süreçte iç mekân ve mobilya tasarımının geçirdiği evrelerin, etkilendiği olayların, kullanılan malzeme ve stillerin, toplumsal değişimlerin ışığında ele alınması ve tanıtılması.

SEÇMELİ DERSLER (2. GRUP)

İMT 152 TASARIM PRENSİPLERİ VE MEKÂN

Mekân: mekânın tanımı, iç mimaride mekân kavramı, mekânın oluşum öğeleri, insan eylemleri, eylem alanları, mekânda örgütlenme ilkeleri: tasarımın tanımı, tasarım öğeleri, tasarım yöntemleri: algı, algının tanımı, algılama süreci algı psikolojisi, tasarım yasaları, İç mimaride mekân algısı: analiz: analiz tanımı, analizin amacı, analizin yöntemleri, mekânanalizi, mekanın fiziksel ve psikolojik analizi.

İMT154 DEKORASYONDA ÜRETİM TEKNİKLERİ

İç mekânda kullanılacak mobilya elemanlarının üretiminde parçaların kesme, rendeleme, delik delme, yüzey- kenar şekillendirme ve yüzey kaplama gibi temel işlemlerinin yapılması gibi temel el becerileri.

İMT156 MOBİLYA TARİHİ

İlk çağdan günümüze kadar Avrupada ve Türkiyede etkili olan Klasik, Modern, Revival, Eklektik, Country Stillerin; çıkış nedenleri, gruplanması, ünlü mimarları, dönemlere bağlı iç mekân ve mobilya özelliklerinin kronolojik olarak verilmesi.

İMT158 İLK YARDIM VE SAĞLIK BİLGİSİ

İlk yardımın temel ilkeleri, temel yaşam desteği, yaralanmalarda ilk yardım, kırık, çıkık ve burkulmalarda ilk yardım, diğer acil durumlarda ilk yardım

3. YARIYIL

İİT201 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ- I

İnkılap kavramı. Osmanlı İmparatorluğunun yıkılışını ve Türk İnkılabını hazırlayan sebeplere toplu bakış; Osmanlı İmparatorluğunun parçalanması, Mondros Ateşkes Antlaşması, işgaller karşısında memleketin durumu ve Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı, milli mücadele için ilk adım, kongreler yolu ile teşkilatlanma. Kuvayı Milliye ve Misak-ı Milli, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılması. Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin İstiklal Savaşı'nı yönetimini ele alması. Sakarya Zaferine kadar milli mücadele, Sakarya Savaşı ve Büyük Taarruz, Mudanya'dan Lozan'a, eğitim ve kültür alanında, milli mücadele, sosyal ve iktisadi alanda milli mücadele.

İMT201 İÇ MEKÂN TASARIM PROJESİ- I

Mekân analizi, işleve göre mekân tasarımını oluşturan öğeleri ve insan eylemlerini ve bu eylemlere yönelik alanların analizleri. Kullanıcı gereksinimine bağlı olarak işlev şeması oluşturma. Belirlenen bir konuda mekân tasarım çizimi ve sunumu.

İMT203 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM

Mekânsal tasarım sürecinde kullanılan 3 boyutlu bilgisayar programları ve uygulamaları. Ders tasarım, proje sunumu süreçlerinde, mekân ve objelerin üç boyutlu programlar kullanılarak ifade edilmesi. Üç boyutlu çizim programları kullanarak iç mekân ve donatı unsurları çizimini ve sunumunu yapma.

İMT205 KORUMA VE YENİDEN KULLANIM

Kentsel (evsel, endüstriyel, tıbbi, tehlikeli...) ve özel (maden...) katı atıkları tanımlayabilme, özelliklerini belirlemek için gerekli analizleri saptayabilme, bu özelliklere göre atıkların azaltılması, yeniden kullanımı, geri kazanımı ve fiziksel yollarla dönüştürülmeleri için uygun teknolojileri belirleyebilme, gerekli fizibilite çalışmasını tamamlayabilme, seçilen yöntemlere dair gerekli tasarımı özellikle mobilya tasarımı yapabilme.

İMT207 İNSAN VE MEKÂN İLİŞKİSİ-I

Tasarımda insan faktörü yöntem ve ilkeleri; kullanıcı, ürün ve verilen hizmet arasındaki ilişkinin gelişiminin fiziksel, biomekanik ve zihinsel unsurlarının incelenmesi. Görsel ve mekânsal tasarım ilkeleri doğrultusunda araştırma ve iş analizi ilkeleri.

ÜSD003 ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERS

Üniversite seçmeli ders havuzunda yer alan kültür, sanat, spor vs içerikli sosyal dersleri kapsamaktadır.

SEÇMELİ DERSLER (3. GRUP)

İMT251 STANDARTLAR VE KALİTE KONTROL

Standardizasyonun tarihçesi, tanımı, konusu, amaçları ve ilkeleri. Standardizasyonun üreticiye, tüketiciye ve ekonomiye sağladığı faydalar. Standartların sınıflandırılması. Türk Standartları Enstitüsü (TSE) ve görevleri. Akreditasyon ve belgelendirme çalışmaları. Bölgesel ve uluslararası standardizasyon kuruluşları. ISO, IEC vs. Metroloji ve kalibrasyon. Ulusal ve uluslararası metroloji, çalışmaları ve kuruluşları. CE, ISO 10002, ISO 14001, ISO 18001, ISO 22000, ISO 27000, ISO 31000, ISO 50000 Kalite ve kalite kavramları. Kalite yaklaşımları, kalite ve verimlilik arasındaki ilişki. Kalite maliyetleri ve analizi. Kalite önderleri ve yaklaşımları. Toplam kalite yönetimi. Kalite çemberi. Kaizen. Tam zamanında üretim. 5S sistemi ve Poke Yoke. Kalite yönetim sistemi, faydaları ve prensipleri.

İMT253 SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM

Ekolojik, ekonomik ve sosyal sürdürülebilirliğin tanımları, sürdürülebilir kentsel tasarım ve sürdürülebilir bina tasarımı, sürdürülebilir tasarımla ilgili ilke, strateji ve standartların analizi, sürdürülebilir şehir ve binaların incelenmesi, binaların ve yapı malzemelerinin yaşam döngüleri içerisinde çevresel etkilerinin değerlendirilmesi, enerji, su ve malzemelerin korunmasına ilişkin araştırmaların yapılması, doğal ortamların korunması. Ekolojik, ekonomik ve sosyal sürdürülebilirlik kavramları, sürdürülebilir tasarım, sürdürülebilir yapı tasarımı ve sürdürülebilir kent tasarımına ilişkin ilke, strateji, yöntem, mevzuat ve uygulamalar kapsamında yeterli bilgi birikimini aktarmak

İMT255 ERGONOMİ

İnsan anatomik yapısı ve ürün. İnsan antropometrik yapısı ve ürün. Aydınlatma ve etkileri. Yapay aydınlatma ve doğal aydınlatma. Çalışma ortamı ve hava hareketleri. Kişisel koruyucular ve giysiler. Ergonomik çalışma tezgâh ölçüleri. Ergonomi ve çalışma tezgâhı uyumu, Ergonomik ahşap makine ölçüleri. Ergonomi ve ahşap makine uyumu. Atölyede ergonomik hareketler. Atölyede ergonomik hareket etmemenin sonuçları.

İMT257 ESTETİK

Estetik konusunda temel kavramlar; kişilerin zihinsel, duygusal ve devinimsel gelişiminde sanatın ve sanat eğitiminin yeri ve önemi; yaratıcılık, sanat ve estetik duyarlılık, eğitimle sanat arasındaki ilişki, dünyada ve Türkiye’de sanatın gelişimi, sanatın kültürle ilişkisi, iç mekanları estetik unsurlar doğrultusunda değerlendirme.

4. YARIYIL

AIİT202 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ- II

Kurtuluş mücadelesi. Sakarya savaşı. Büyük taarruz. Mudanya'dan Lozan'a, Cumhuriyetçilik ve Halifelik, takriri sükûn dönemi ve demokrasi. Milliyetçilik, Laiklik ilkesi. Türkiye'nin gündemi.

İMT202 İÇ MEKÂN TASARIM PROJESİ- II

Belirlenen bir tasarım konusunda, mekânlara ve gerçekleştirilen eylemlere göre yerleşim planlarını öğrenme. İki ve üç boyutlu çizim programlarının kullanarak iç mekân tasarımı çizimleri hazırlama

İMT204 MAKET YAPIMI

Maket türlerinin belirlenmesi, maket yapımında dikkat edilmesi zorunlu özellikler, kullanılabilir malzemeler ve kalke etme, kesme, montaj gibi süreçlerde uygulanacak teknikler. Ölçeklendirme teknikleri kullanmak. İç mekân tasarımı maketi yapmak.

İMT206 MOBİLYA TASARIMI

Klasik mobilya stillerinin anlatılması. Klasik mobilyalarda kullanılan araç ve gereçler. Mobilya ve benzeri çevre örgütleyici / kurucu donatıların tasarım sürecinin tüm temel değerve faktörleriyle incelenmesi; Tasarlanacak donatının işlevi; eylem-mekan-ekipman ilişkileri; ergonomik gereklilikler; konfor gereksinimleri; sağlamlık; bakım ve onarım kolaylığı; estetik beğeni; eğilim ve tercihler; konstrüktif ilkeler; üretim teknolojisi, malzeme ve uygulama

İMT210 İNSAN VE MEKÂN İLİŞKİSİ-II

İç-dış mekân ilişkilerinin önemi, kültürel ve sosyolojik yapının mekana etkilerini kavrama becerisi kazandırmak. mekân, kültür ve çevre kavramları, kültürün mimari mekanın kuruluşundaki etkileri, dünya üzerindeki farklı kültürlerin yaşam şekilleri, dünya üzerindeki farklı mimarilerin kültür bağlamında çözümlenmesi.

STAJ200

Öğrencilere öğrenimleri boyunca aldıkları derslerin uygulaması için performans kriterleri ve ölçüm izleme yöntemleri konularında çeşitli iş kollarında staj çalışması yapacaklardır. Öğrenciler bu konuda araştırma ve uygulama yapıp derlediği bilgileri danışman öğretim elemanları ve öğrencilere sunacaklar.

SEÇMELİ DERSLER (4. GRUP)

İMT252 ENGELLİLER İÇİN TASARIM

Engelli insanlar için engelsiz iç mekânlar tasarlanması. Evrensel Tasarım anlayışı kapsamında her yaş grubundan insanın iç mekânlarda engelsiz olarak yaşayabilmesi için gerekli tasarım ilkeleri. Farklı engel gruplarına göre farklı ve ortak tasarımların yapılması.

İMT254 SANAT TARİHİ

Sanat objelerinin tarihsel gelişimleri ve üslup bağlamlarında incelenmesi, tür, tasarım, biçim ve stil olarak başlıklara ayrılması. Resim çalışmaları, heykel, mimari, seramik, mobilya ve diğer dekoratif objeler sanat tarihinin materyalleri.

İMT256 MİMARLIKTA YAPAY ZEKÂ

Yapay zekâ konusundaki temel teknik ve yöntemler konusunda bilgi sağlamak ve öğrencilerin yapay zekâ yöntemlerini pratik problemlerin çözümünde kullanabilme becerisine sahip olmalarını sağlamak. Yapay zekanın temel kavram ve yöntemleri. Yapay zekâ kullanarak problem çözme; problem bilgisi kullanan ve kullanmayan arama yöntemleri. Lokal arama yöntemleri ve benzetilmiş tavlama algoritması. Meta-sezgisel algoritmalar. Yapay sinir ağlarına giriş. Oyun Problemleri. Prolog programlama dili, bilgi temsili ve mantıksal çıkarsama

İMT258 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ

İş güvenliği tanımı ve mevzuatı. Meslek hastalıkları. Koruyucu ve önleyici tedbirler Emisyonlar, çevre kirliliği ve zararlı gazlarla ilgili mevzuat. İş güvenliği ve İş güvenliği ekipmanları. Koruyucu ve önleyici tedbirler. İç ortam hava kalitesi. İlk yardım; İlk yardım malzemeleri, Koruyucu ilk yardım ve acil arama. Atıklar ve atıkları sınıflandırma, Atıkları depolama. Geri dönüşüm ve geri dönüşüm sistemleri. Tehlikeli atık yönetmelikleri.